



# Asociación Acuarelistas de Majadahonda

Boletín Informativo Digital Año 3 Núm. 19 -- Febrero 2015

## INDICE

I.- Editorial.

II.- Salida a pintar.

III.- Exposiciones de socios.

IV.- Exposiciones recomendadas.

V.- Hoy traemos a . . .

## **I.-Editorial.**

### **Un poeta en la acuarela**

*En una plaza pública veía a un pintor  
Frente a un lienzo, le consulté  
¿De que se trataría su pintura?  
El contesto que no era pintor, era poeta  
Extrañado quedé a su respuesta  
El hombre abrió su estuche de acuarela  
E inició su mezcla de colores  
Para pintar el poema.*

*Sus primeros trazos en el lienzo  
Fue un verde esperanza que llamaba  
Al amor y tranquilidad.*

*El segundo trazo  
Fue de color celeste como fondo  
De una gran pileta  
Con un entorno de color gris.*

*El tercer trazo  
Fue un color verde agua  
Que llenaba la pileta...en ella  
Aparecieron unos cisnes de color blanco  
Nadando en el paisaje.*

*El cuarto trazo  
Apareció un cielo celeste y limpio,  
Unos rayos de sol  
Arboledas de variados colores.*

*El quinto trazo  
Nacen los caminos y juegos de niños  
También un fotógrafo con un caballo de  
cartón  
Y muchas aves volando.*

*El sexto trazo  
Muchos niños, adultos y abuelitos  
Paseando con mucha alegría  
Por el entorno.*

*Dije al hombre que pintaba  
¡Que hermoso! le quedó su pintura  
Él dijo yo no soy pintor soy poeta  
Que escribo en el arte  
Poema en acuarela*

*¿Y como se llama el "Poema"*

*"El parque de las ilusiones"*

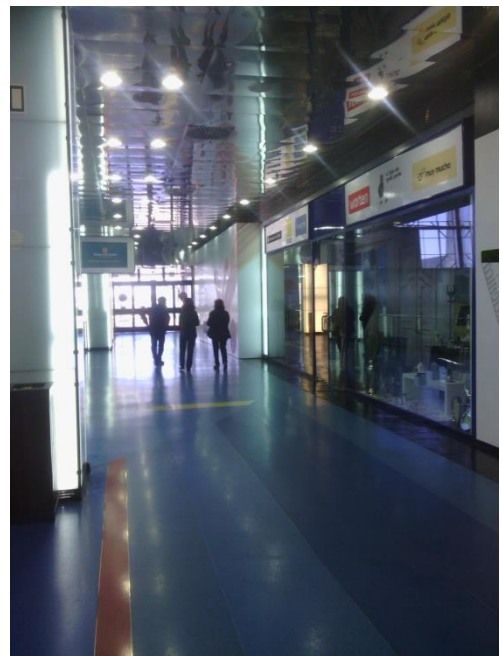
- Hay amor y pasión en su confección
- Hay cielo, aire, naturaleza y luz
- Están las tres edades de la vida
- Y la fantasía del creador

*Y me dí cuenta que existían  
los "Poetas"  
En acuarela.*

*Autor: Hernán R. Cornejo Véliz*

## II.-Salida a pintar y Taller. (1)

La salida a pintar del natural del pasado 17 de enero se realizó por lo frío del día en el interior del Centro de Ocio EQUINOCCIO de Majadahonda. Una buena experiencia de juego de luces y sombras.



El viernes 16 se desarrolló en la Casa de Cultura Carmen Conde, la jornada mensual de taller de acuarela dirigida y presentada por Justo Oro, exponiéndose los temas:

- El encuadre en la pintura
- La zona aurea y la perspectiva.
- Presentación de la página site de la Asociación.



**Asociación Acuarelistas de Majadahonda**

1.INICIO

- 1-Función
- 2-Actividades
- 3-Localización
- 4-Junta Directiva

2.TALLERES

- 1-Acuarela creativa
- 2-Demos

3.SALIDAS

4.BOLETINES

5.SOCIOS

6.ENLACES

- 1-Páginas de socios

Mapa del sitio

Subpáginas (4): [1-Función](#) [2-Actividades](#) [3-Localización](#) [4-Junta Directiva](#)

## **II.-Salida a pintar y Taller. (2)**

El proximo taller de Acuarela creativa será el Viernes 20 de Febrero en la casa de cultura las 17. 00 a cargo de Paco Madrid y tratará sobre el boceto en la acuarela, el dibujo en bloc y el fenómeno del Urban Sketch .

Se practicarán técnicas sencillas de dibujo en bloc pequeño muy útiles para acuarelistas. Recomienda traer un bloc , un rotulador y mejor una pluma estilográfica .El Sábado 21 se saldrá a pintar el bosque de fresnos junto al polideportivo Municipal de Boadilla quedando en el aparcamiento del mismo a las 11 .00 h. Carretera de Boadilla a Pozuelo a 1 km. de Boadilla.

Si lloviese la cita se traslada al Equinoccio a la misma hora .

### III.- Exposiciones de socios.

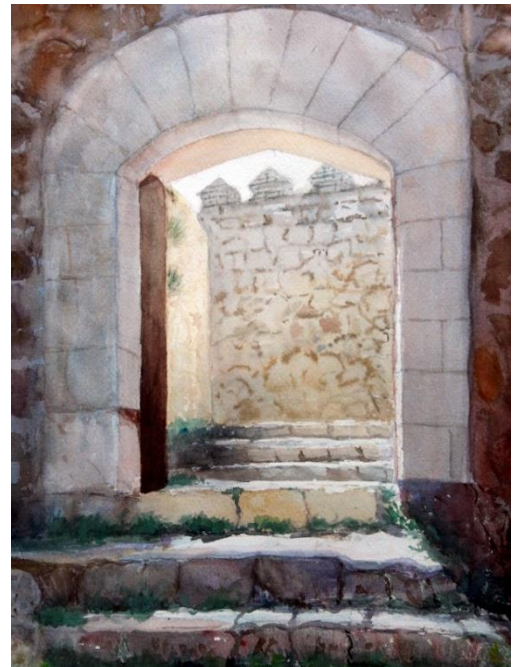
Hilario de las Moras  
expone sus acuarelas del 2 al  
14 de febrero en la Casa de  
Cultura de Hoyo de  
Manzanares, Plaza Cervantes,



Pedro Ramón Román, expone  
sus obras de Óleo y Acuarela en  
el patio central del C.M. Reina  
Sofía de Majadahonda desde el  
20 de febrero al 5 de marzo en  
horario de 10,30 a 13,30 y de  
16,00 a 20,00 horas.

Inauguración: jueves 19 de  
febrero de 2015 a las 18,00  
horas.

Charo Badenes y Justo Oró  
participan en la exposición colectiva  
“**TODOS**” en la Agrupación de  
Acuarelistas, C/ Benito de Castro  
12.Madrid del 11 al 24 de febrero.



## **IV.- Exposiciones recomendadas. I**

### **ACUARELA.**

\* El próximo día 28 de enero a las 18.30 horas fué la inauguración en AEDA de la 1ª exposición "Todos". La segunda parte se inaugurará el día 11 de febrero a la misma hora.

\* Hilario de las Moras expone sus acuarelas del 2 al 14 de febrero en la Casa de Cultura, Plaza Cervantes, de Hoyo de Manzanares.

\* Charo Badenes y Justo Oro participan en la exposición colectiva "TODOS" en la Agrupación de Acuarelistas, C/ Benito de Castro 12. Madrid del 11 al 24 de febrero.

\* Pedro Ramón Román Brovia, expone sus obras de Pintura en Óleo y Acuarela en el patio central del C.M. Reina Sofía de Majadahonda desde el 20 de febrero al 5 de marzo en horario de 10,30 a 13,30 y de 16,00 a 20,00 horas.

\* Exposición Ricardo de Arce en la Agrupación Española de Acuarelistas, c/ Benito de Castro 12. Madrid, del 27 de febrero al 14 de marzo.

\* Miguel Sanz Romero expone sus obras en inaugura una exposición en el café Platina, en la calle Zurbano 69, en Madrid. Estará todo el mes de febrero.

\* Exposición de acuarelas y fotografías del 3 al 20 de febrero de Manuel Alpañes y su hija Melanie en la sala de Exposiciones del Colegio de Ingenieros de Caminos en C/Almagro 42. Visitas de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 h.

### **OTRAS DE INTERES.**

\* En el Museo Sorolla, continua hasta marzo la exposición "Trazos en la arena".

\* En el Museo Reina Sofía: hasta el 2 de marzo se puede visitar la obra de Juan Luis Moraza. Además, este museo ha recibido en préstamo de la Fundación Beyler un óleo de Miró, titulada Paisaje con gallo, óleo de 131 cm x 196,50 cm que se puede ver hasta septiembre próximo.

## IV.- Exposiciones recomendadas. II

\* El Museo Thyssen-Bornemisza presenta del 17 de febrero al 17 de mayo de 2015 la primera gran retrospectiva de Raoul Dufy en Madrid desde la muestra celebrada en la Casa de las Alhajas en 1989.

\* "Goya en el Prado", exposición de cartones para tapices, hasta el 3 de mayo.

\* Nace un espacio cultural el nuevo Museo de la Fundación Carlos de Amberes con la intención de contar al público dos siglos de historia común europea y de sumarse a la gran oferta de pintura flamenca que se puede encontrar en Madrid.



## V.- Hoy traemos a . . .

**Zhou Tianya**, famoso acuarelista profesional chino que actualmente vive y pinta en Shenzhen (China). Galardonado con un título de licenciatura de Hubei Instituto de Bellas Artes, fue profesor de arte en la Academia de Tecnología Jingchu después de su graduación.

Es miembro de muchas sociedades de acuarela y de arte, entre ellas la Asociación China Artists (CAA), la Sociedad Americana Acuarela (AWS) y la Sociedad Nacional de la Acuarela (NWS).

Es miembro Honorario del Instituto de Acuarela australiano (AWI). Fue Presidente del Departamento de Arte de Jingchu Academia de Tecnología de Hubei durante los últimos 7 años. Ha participado en más de 150 exposiciones individuales y colectivas y ganado más de 50 premios por sus pinturas incluida la exhibición en la Consejería de Cultura de la República Popular de China y en la Asociación de Artistas de China el Premio Nacional y Medalla de Bronce de las Bellas Artes.

