



Grupo de Acuarelistas de Majadahonda

Boletín Informativo Núm. 6

Noviembre 2013

INDICE

I.-Saludo.

II.-Salida a pintar.

III.-Exposiciones de socios.

IV.-Exposiciones recomendadas.

V.-Hoy traemos a . . .

I.-Saludo.

Aunque hemos vivido un mes de octubre primaveral, a primera hora de la mañana los primeros fríos se han hecho ya notar y pueda dar un poco mas de pereza en salir a pintar al exterior, pero debemos de animarnos a hacerlo.

A ese grupo que aun no se ha decidido a salir todavía, decirle que resulta muy interesante el enfrentarse con las luces y sombras cambiantes de la mañana y los colores reales que nos rodean tan diferentes a las del taller.

Ya empiezan a aparecer los dorados del otoño y solo por la ver toda la rica gama de ocres, sienas y naranjas vale la pena estar ahí.

Un saludo.



II.-Salida a pintar.

La salida a pintar a exteriores este mes la haremos a la zona del Puente de Retamar, en la localidad vecina de Las Rozas, donde ya hemos ido otras veces, buscando que a esa fecha se hayan hecho notar los colores otoñales. A las 10.00 h nos encontraremos en el lugar.

Esperamos que el tiempo no sea desaplacible y lo permita. En la zona existe un puente que permite refugiarse en caso de que nos sorprenda lluvia.



La salida de Octubre se hizo a la zona de la cementera de la carretera a Villanueva del Pardillo



III.-Exposiciones de miembros del Grupo.



Exposición de Acuarela de Francisco Madrid Maqueda. del 7 al 21 de noviembre en el Centro Municipal de Mayores “Reina Sofía”. Horario de 10,30 a 13,30 horas y de 16,00 a 20,00 Inauguración: 7 de noviembre a las 18,00 horas en el Patio Central del Centro Municipal de Mayores “Reina Sofía”..

Charo Badenes y Justo Oró han participado en la 150 Exposición de la Agrupación de Acuarelistas Españoles (AEDA), desde el día 16 hasta el día 31 en el Distrito de Retiro Avda. Ciudad de Barcelona 162.



IV.-Exposiciones recomendadas.

Acuarelas:

* La Asociación Española de Pintores y Escultores, AEPE, convoca el 80 Salón de Otoño, que se celebrará del 1 al 30 de Noviembre de 2013, en la Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro de Madrid.

* José Ysmér expone en la sala Esteve Botey de AEDA, Agrupación Española de Acuarelistas, del 22 de Octubre al 9 de Noviembre.

* El día 24 de Noviembre se celebra el XI Maratón de Acuarela en el Centro Municipal de Arganzuela (Pº de la Chopera, 10 Legazpi). Desde las 10 de la mañana a las 7 de la tarde.

Otras de interés:

* Inauguración de la exposición de pintura de Sergio Martínez Cifuentes el jueves 31 de octubre en la Sala de Cultura de Majadahonda.

* En la Residencia El Alcazar en C/Diego de León 4, se expone del 4 al 19 de Noviembre las obras seleccionadas en el VI Certamen de pintura de ISFAS.

* De El Bosco a Tiziano. Arte y maravilla en el Palacio Real de El Escorial hasta el 12 de Enero de 2014.

* En la Fundación MAPFRE Vida en Recoletos Macchiaioli, realismo impresionista en Italia. Hasta el 5 de Enero de 2014. L de 14 a 20 h. De M a S de 10 a 20 h. D y Fest. de 11 a 19 h.

V.-Hoy traemos a . . .

PEDRO OROZCO, artista ceutí. Su acuarela es pura luz. Una luz que sabe captar en cualquier lugar, que distinguimos como si se tratara de un mapa. En ella se huele el mar cuando pinta una marina mediterránea y a tierra cuando plasma los campos andaluces. Desde un rápido apunte a una obra largamente preparada, los espacios y sus motivos cobran vida mediante el dominio de la técnica y las perspectivas, apoyado en la fuerza del color y en la disposición a arriesgar, jugando a dejar papel a la vista o a utilizar el agua a discreción

